

MARIA MAGDALENA. SIGLO I AL XXI. DE PECADORA ARREPENTIDA A E



BURNET, RÚGIS

SINOPSIS

Desde hace algunos años María Magdalena -María de Magdala, discípula de Jesús, pecadora perdonada porque ha mostrado mucho amor, primer testigo de la Resurrección- está en el candelero. Las feministas americanas así como los amantes de los secretos y de los misterios, se han adueñado del personaje y lo convierten en portador de sus aspiraciones; una novela reciente presenta a María Magdalena como esposa de Jesús y madre de una descendencia todavía entre nosotros... El fenómeno no es nuevo. Cada época ha fabricado su Magdalena: desde las Santas Marías del Mar hasta los pintores del siglo XIX, pasando por la Sainte-Baume o Vézelay. También nuestra época se ha adueñado de este atractivo personaje. ¿Qué rostro de nosotros mismos o de nuestra sociedad refleja el rostro que nuestros contemporáneos atribuyen a María Magdalena? Son muchas las obras exegéticas, históricas, literarias, hagiográficas sobre la Magdalena; faltaba reunir los elementos dispersos y escribir la historia de la recepción de esta figura bíblica. Es lo que intenta el autor, partiendo de los Evangelios y recorriendo los siglos hasta los más recientes portales de Internet. Régis Burnet antiguo alumno de l'cole normale supérieure, doctor de l'cole pratique des hautes études, enseña en las universidades París-VII y París-VIII. ...

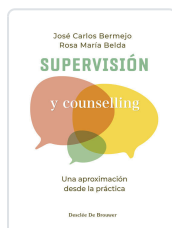


Editorial	DESCLEE DE BROUWER S.A., EDITORIAL
Materia	ESPIRITUALIDAD CRISTIANA
Colección	A LOS CUATRO VIENTOS
EAN	9788433021915
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	168
Tamaño	150x210x11 mm.
Peso	224
Precio (Imp. inc.)	13,00€
Fecha de lanzamiento	16/11/2007

Títulos relacionados



Duelo e inteligencia artificial
Bermejo Higuera, José Carlos



SUPERVISION Y COUNSELLING
JOSE CARLOS BERMEJO; ROSA MARIA BELDA



VIVIR SIN CULPA
ENRIQUE MARTINEZ LOZANO



DINERO EMOCIONAL
MORALES BUENO, RUTH