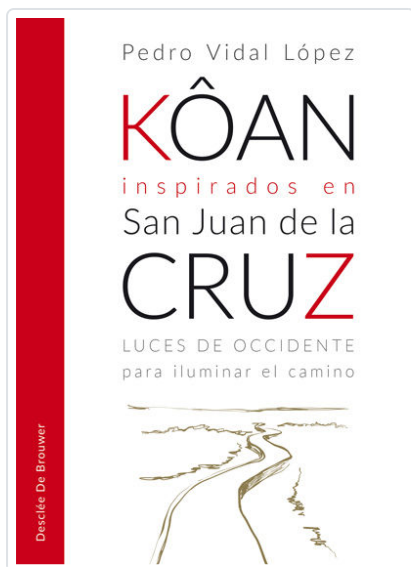


KOAN INSPIRADOS EN SAN JUAN DE LA CRUZ



VIDAL KOPEZ, PEDRO

SINOPSIS

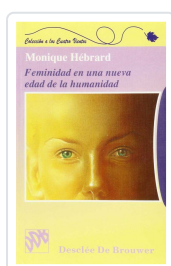
Este libro, escrito por un maestro Zen, explica de forma práctica la experiencia de vivir los versos de San Juan de la Cruz como K"an de Meditación Zen, aportando por vez primera una síntesis de algunas de las expresiones más profundas y fecundas del pensamiento oriental y occidental. Plasma una aventura interior, un compromiso con la vida, una deuda de amor. Recorrerlo no es sino continuar la senda de nuestras vidas, la que cada uno había ya iniciado en las páginas de otros libros, en la música de otras canciones, en el gozo y ternura de otras travesuras, en el silencio que reside más allá de los recuerdos. Experimentarlo a través de la meditación nos coloca ante el espejo de nuestra ignorancia y el reflejo de lo que creemos conocer. Si te atreves a indagar sobre lo que hay más allá de lo que somos capaces de pensar y de sentir, déjate llevar por todas las sugerencias que emanan sutilmente de cada uno de estos K"an, déjate sorprender por los ecos que surgen del fondo de tu conciencia, y observa atentamente cómo se gesta el germen de una convicción, cómo se va manifestando una fuerza más poderosa que tu voluntad, cuya vocación no es otra que conducirte a la verdad que abrigas en tu interior. Pedro Vidal López. Tras un largo período de formación iniciado en 1983 en España, Alemania y especialmente en Japón, recibe la transmisión como Maestro Zen a manos del Maestro Koyama Shikei. Dirige el Centro de Formación Sincronía, especializado en Meditación Zaike-Zen y Contemplación. ...

Editorial	DESCLEE DE BROUWER S.A., EDITORIAL
Materia	ESPIRITUALIDAD CRISTIANA
Colección	A LOS CUATRO VIENTOS
EAN	9788433030030
Status	Disponible
Páginas	216
Tamaño	150x210x12 mm.
Peso	272
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	18/10/2018

Títulos relacionados



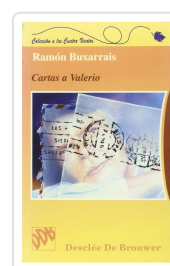
LEER LA VIDA. 2ª EDICION
BUXARRAIS, RAMON



FEMINIDAD EN UNA NUEVA EDAD DE LA HUMANIDAD
HEBRARD, MONIQUE



CALLEJON CON SALIDA
REDONDO, RAFAEL



CARTAS A VALERIO
BUXARRAIS, RAMON