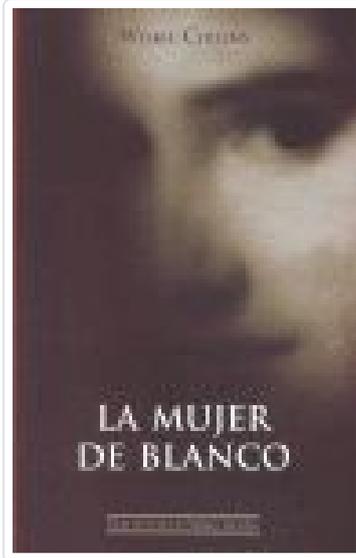


# MUJER DE BLANCO, LA



**WILKIE COLLINS**

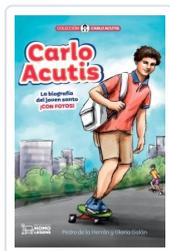
## SINOPSIS

Esta edición es la primera completa en castellano en que por fin lleva La mujer de blanco (The woman in white) el título que le corresponde, y no el eufemístico -e incomprensible- La dama de blanco, que ha tenido hasta ahora. El propio Collins hace hincapié en esta diferencia durante la novela: no es lo mismo ser una mujer que una dama. La mujer de blanco se publicó por entregas en All the Year Round, semanario que dirigía con mano de hierro Charles Dickens, amigo, colaborador y competidor leal de Wilkie Collins (1824-1889). Su aparición supuso el origen de la novela de intriga, o detectivesca, que hoy en día suele denominarse thriller. Es precisamente ese thrill, o estremecimiento, la emoción que causa este género literario cuando se ejecuta de acuerdo con sus rigurosas normas y sin concesiones al mal gusto, gobernándose por la sencilla ley -sin tramp ...

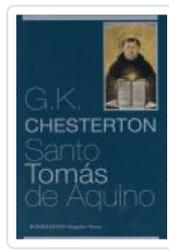


Editorial	HOMO LEGENS
Materia	<Genérica>
Colección	CATALOGO
EAN	9788493518219
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	798
Tamaño	130x210x mm.
Peso	1020
Precio (Imp. inc.)	19,90€

## Títulos relacionados



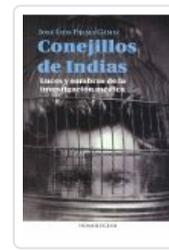
Carlo Acutis  
de la Herrán Luzárraga,  
Pedro ; Galán, Gloria



SANTO TOMAS DE  
AQUINO.  
CHESTERTON,  
G. K.



CANCION DE  
NAVIDAD  
DICKENS, CHARLES



CONEJILLOS DE  
INDIAS. LUCES Y  
SOMBRA DE LA  
INVESTIGACION  
ME  
PALMA, JOSE LUIS